

# DUJO

---

Nataniel Fuster

---

Edició 2004



# DUJO

SEIENTS /Bancs sense Respatller

Nataniel Fuster

2004

## Memòria

El disseny del TABURETE i la BANQUETA DUJO està inspirat en els seients cerimonials dels indis Tains. Aquests, anomenats DUJOS, eren usualment utilitzats pels cacics (caps) i els bruixots d'aquesta tribu que va habitar el territori de les Grans Antilles, des de Cuba fins a Puerto Rico, molt abans que els europeus arribessin a Amèrica. Eren seients de poca altura, tallats en pedra o fusta i amb una superfície corba que en alguns casos servia de suport per a l'esquena.

DUJO va ser realitzat originalment per la firma Davis Fuster Arquitectos juntament amb la casa Escofet, per al projecte del Parque de la Laguna del Condado a Puerto Rico. Es plantejava crear una àrea de contemplació al mar i a la posta del sol. Amb aquest objectiu, el DUJO seria una peça clau ja que otorgaria un matís al·legòric al projecte. El material escollit per a la seva construcció és el formigó emmotllat, ja que ofereix el pes visual necessari i, a més, garanteix la seva durabilitat en el temps.

Tant la BANQUETA com el TABURETE DUJO estan pensats per a la seva agregació posterior. D'aquesta manera, poden combinar-se linealment i crear un bonic patró ondulant gràcies a la curvatura de la seva superfície superior.

# DUJO

SEIENTS /Bancs sense Respatller

Nataniel Fuster

2004

Fitxa tècnica

(1) Formigó armat, Gris , Suau decapat i hidrofugat. / Ancorat per mitjà de cargols / 250 Kg., 140 Kg.



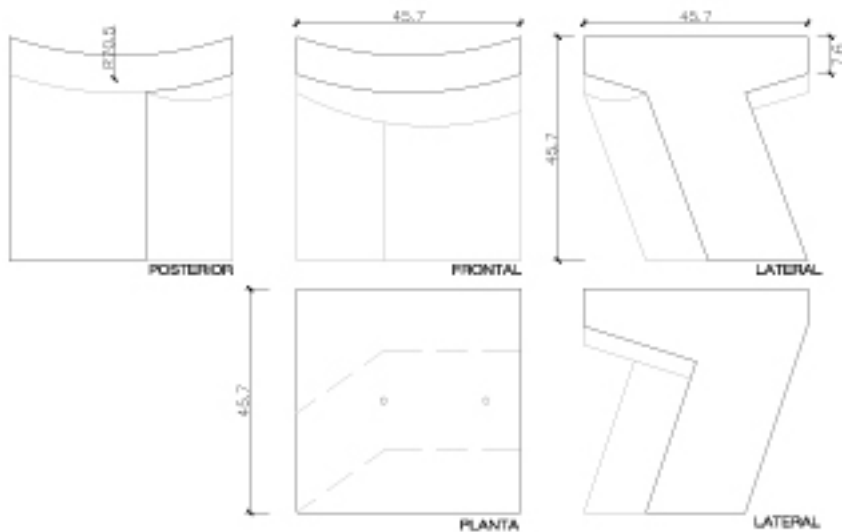
DUJO

SEIENTS /Bancs sense Respatller

Nataniel Fuster

2004

DUJO TABURETE



DUJO BANQUETA

