

# YIN YANG

---

Francisco Javier Rodriguez

---

Edició 2006



# YIN YANG

SEIENTS /Bancs sense Respatller

Francisco Javier Rodríguez

2006

## Memòria

La banca YIN YANG és un element monolític de formigó armat. El disseny dual d'aquesta peça representa la interacció del Yin i el Yang, les forces oposades i complementàries que serveixen com a motor del nostre univers.

La seva formalització abstracta resol els suports amb dos plecs de les superfícies superiors, que retallades en diagonal arriben fins al terra i recorden la cama estirada d'una ballarina de tango que s'aferra amb delicadesa i seguretat a la seva parella durant el ball. A més, les superfícies d'aquests plecs diagonals s'accentuen amb la subtil variació de l'acabat: la línia que simbolitza la dualitat és la mateixa que divideix el pla de textura polida del pla de textura decapada.

Aquesta peça va ser dissenyada per l'arquitecte Francisco Javier Rodríguez i instal·lada per primera vegada a la Plaza de los Artistas a Puerto Rico, segons el projecte del mateix autor.

# YIN YANG

SEIENTS /Bancs sense Respatller  
Francisco Javier Rodríguez  
2006

Fitxa tècnica

(1) Formigó armat, Gris, Decapat-Pulit i hidrofugat. / Anclats per mitjà de cargols / 475 Kg.



# YIN YANG

SEIENTS /Bancs sense Respatller

Francisco Javier Rodríguez

2006

